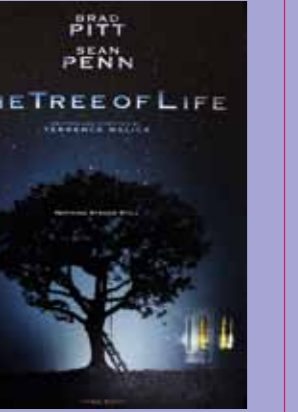


Si avvia alla conclusione, con Terrence Malick e il suo Tree of Life, la stagione 2010-2011 del Lumière che ha avuto molti punti luminosi: le retrospettive dedicate a Ingmar Bergman e a John Huston, la scoperta di autori come il filippino Brillante Mendoza, lo svizzero Jean-Stéphane Bron, il coreano Park Chan-wook, l'incontro con John Landis, la presentazione, in versione originale, di alcuni dei migliori e più premiati film della stagione, The King's Speech, Black Swan, Poetry, Noi credevamo, Des Hommes et des Dieux...



Il mese di giugno è, ormai da qualche anno, anche il tempo del Biografilm Festival con un programma suggestivo, molto articolato e ambizioso sul presente e sugli anni Ottanta.

Il Cinema Ritrovato Proprio negli anni Ottanta nasceva il nostro festival che festeggia quest'anno la sua venticinquesima edizione. Oltre all'Arlecchino e alle due sale del Lumière anche il cinema Jolly ospiterà questo appuntamento unico che accoglie cinéphiles, appassionati, professionisti e studiosi da tutto il mondo. Sarà come immergersi nel liquido amniotico dei capolavori del passato, per rinascere al Cinema della nuova stagione, che i tanti grandi film di Cannes prefigurano come molto bella e piena di sorprese. Proprio da Cannes, dove è stato presentato The Artist, meraviglioso falso d'autore (film molto realizzato oggi e premiato per la migliore interpretazione maschile), viene una conferma: i creatori contemporanei guardano con enorme attenzione, come nutriente fonte d'ispirazione, alla storia del cinema. Anche il nuovo film di Aki Kaurismäki, Le Havre, forse la sua opera più bella, è tutto un riferimento ai maestri del passato. E sappiamo che Martin Scorsese è in dirittura d'arrivo con il suo Hugo Cabret che pone al centro le invenzioni di Méliès.

E, a proposito di Méliès, il Cinema Ritrovato avrà la stessa apertura del Festival di Cannes, Voyage dans la lune restaurato. Il 25 giugno sarà una serata memorabile: infatti, dopo il film di Méliès, proietteremo Nosferatu, entrambi accompagnati dal vivo dalle musiche scritte da Tim Brock che si è ispirato, per il primo, all'omonima opera di Offenbach e, per il secondo, al Vampire di Marschner. Sarà un viaggio nelle radici ottocentesche di due grandi miti del Novecento. Forse per scoprire che questo confuso inizio di millennio ha molte assonanze con l'immaginario di cento anni fa.

BOBeNICO Prima del Cinema Ritrovato, dal 15 al 17 giugno, Nicoletta Braschi porterà all'Arena del Sole la pièce Tradimenti di Harold Pinter e, da lunedì 20 giugno, prenderà il via la programmazione in Piazza Maggiore con un grande evento di beneficenza in favore dell'Istituto di ricerca sui tumori di Meldola: Roberto Benigni ci regalerà la sua Lectura Dantis che ha affascinato le platee di tutto il mondo. E, sempre Bob e Nico, ci accompagneranno, con i loro film, nelle prime serate in Piazza Maggiore che precederanno il Cinema Ritrovato.

Grazie Un grazie di cuore alle 2511 persone che hanno scelto di sostenere la Cineteca, il Cinema Ritrovato, il Cinema in Piazza. Grazie a loro abbiamo raccolto 04.660 euro, fondamentali per assicurare la prossima edizione del Cinema in Piazza.

Giuseppe Bertolucci e Gian Luca Farinelli



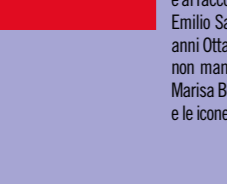
BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore



DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno



VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno



Mentre a Palazzo Zepi prosegue la mostra dedicata a Roberto Benigni e Nicoletta Braschi, al Lumière potremo riscoprire uno dei primi e più rari film interpretati dal geniale attore toscano, Il ministrone, poetica fiaba picaresca di Sergio Citti. Rivedremo anche la spassosa commedia sul 'doppio' Johnny Steccino e i due film più recenti di Bob e Nico, il fastoso Pinocchio e La Tigre e la neve, ambientato durante la guerra in Iraq. Dopo il Lumière, Bob e Nico saranno in piazza Maggiore. Lunedì 20 giugno Benigni, dal vivo, con la sua Lectura Dantis e, nei giorni successivi, sul grande schermo insieme a Nicoletta in Il piccolo diavolo e Daunbailò. Nico, protagonista anche in Mistery Train e Ovssodo (21 giugno), sarà sul palcoscenico dell'Arena del Sole, dal 15 al 17, nel capolavoro di Harold Pinter, Tradimenti.

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

Seconda parte della sezione "transizione": dalla miseria e difficoltà del dopoguerra mostrata in Ladri di biciclette agli albori del boom economico in controcine nei Magliari, passando attraverso i "vitelloni" perennemente in attesa di un futuro nel capalavoro felliniano.

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

Bologna 25 giugno 2 luglio 2011

PIAZZA MAGGIORE Due grandi classici della storia del cinema daranno il via al festival, sabato 25 giugno in Piazza Maggiore: Voyage dans la lune di Georges Méliès (presentato all'ultimo festival di Cannes) sarà accompagnato dall'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, che eseguirà un adattamento di Timothy Brock dell'omonima operetta di Jacques Offenbach che aveva ispirato Méliès; a seguire Nosferatu, nella versione restaurata, con la prima mondiale della nuova partitura di Timothy Brock, adattamento e ricomposizione dell'opera Der Vampyr (1826) di Heinrich Marschner, scelti da F. W. Murnau come concerto d'apertura della prima di Nosferatu il 4 settembre 1922 a Berlino.

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BOB E NICO dal 2 al 7 giugno cinema Lumière dal 15 al 17 Arena del Sole dal 20 al 23 piazza Maggiore

DA GARIBALDI AL CAIMANO. COME IL CINEMA HA RACCONTATO L'ITALIA. LUCI E OMBRE DELLA STORIA NELLA SALA BUIA 5. LA TRANSIZIONE dal 1° al 9 giugno

VERSO IL CINEMA RITROVATO dal 3 al 6 giugno

I MERCOLEDÌ DEL DOCUMENTARIO 1 e 8 giugno

ARENA PUCCINI dal 11 giugno al 3 settembre

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

BIOGRAFILM FESTIVAL INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES dal 10 al 19 giugno

